



Presidente

Javier Garde

Concejales

Miguel Rodeles

Jose-Angel Egea

Manuel Cruz

Antonio Faurrieta

Tomás Gorri

Juan Pérez

Vicente Loreuso

Cesar Garcia

Olite, 7 de Julio de 1981. Extraordinaria

En la Ciudad de Olite, a siete de de Julio de mil novecientos ochenta y uno, siendo las veintiuna horas y treinta minutos, previa convocatoria cursada al efecto, en forma reglamentaria, y bajo la Presidencia del Señor Alcalde D. Francisco-Javier Garde Chueca, comparecen los señores Concejales de este Ayuntamiento, D. Miguel Rodeles Leza, D. Jose-Angel Egea Adot, D. Manuel Cruz Garcia, D. Antonio Faurrieta Algarra, D. Tomás Gorri Garde, D. Juan Pérez Marañón, D. Vicente Loreuso Ruiz y D. Cesar Garcia Faurrieta, a fin de celebrar sesión extraordinaria.

Dejan de asistir D. Javier Ochoa Martinez y D. Carlos Mateo Moriones, sin justificar su ausencia.

1º + Por el Sr. Alcalde se ordena la apertura de la sesión con la lectura del Acta de la anterior y hecho fue aprobada por unanimidad.

2º + Por la Corporación se examina el proyecto de iluminación de la Ciudad redactado por empresa de Madrid gratuitamente, y cuyo presupuesto de ejecución se eleva a la cantidad de 32.713.765,- pesetas.

El Sr. Presidente informa a los reunidos de las gestiones realizadas para la consecución de dicho proyecto cerca de la Delegación en Navarra del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo para conseguir algún tipo de subvención, y la concreción de la promesa formal del Sr. Delegado de cubrir una parte importante de dicho presupuesto.

Por otra parte, es necesario para poder tramitar la solicitud de ayudas, que por la Corporación se asuma el compromiso de cubrir el 50% del pre-



supuesto de iluminación, obra que se realizará con la participación de la Dirección de Arquitectura y Bellas Artes del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo.

Analizado con detenimiento, por la Corporación, el proyecto y presupuesto así como las posibilidades de realización del mismo,

Se acuerda: a) Aprobar el proyecto y presupuesto de iluminación de Olite por importe de 32.713.765,- pesetas.

b) Asumir, con cargo a fondos municipales, la cantidad equivalente al 50% del total de la obra que se ha de realizar con la participación de la Dirección de Arquitectura y Bellas Artes del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo.-

c) Dar traslado del presente acuerdo, mediante certificación del mismo, a la Delegación en Navarra del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo a los efectos oportunos.

3º - Presupuesto Ordinario de Gastos e Ingresos para 1981

Por la Corporación se examina nuevamente el proyecto de Presupuesto Ordinario de Gastos e Ingresos Municipales para 1981; proyecto que quedó pendiente sobre la mesa en la sesión anterior..

Concretadas las diversas opciones, después de revisar y ajustar las tasas y todos los capítulos que integran el proyecto en dos posibilidades: a) Subir los tipos de giro de las riquezas catastrales un 20%.- Se giraría toda la riqueza catastral al 150%.-

b) Subir el tipo de giro de la riqueza rústica un 30% por encima de las demás, o sea el 50%, con el que el tipo sería de 180% para la rústica y 150% para el resto.

Los partidarios de cada una de las opciones no llegan a ponerse de acuerdo manteniéndose firmes



en ellas por lo que se propone una votación, que realizada no alcanza el quorum necesario para poder aprobar el proyecto de presupuesto, votan 5 a favor, 3 en contra y se registra un voto nulo.

Por el Secretario se advierte a los reunidos de que se está paralizando la vida administrativa municipal y que deberá poner en conocimiento de la Dirección de Administración Municipal de S.E. la Diputación Foral dicho retraso y las causas que lo motivan para obrar en consecuencia..

A pesar de cuanto antecede, por la Corporación se deja pendiente y sin aprobar el proyecto de Presupuesto,-

Con lo que se dió por terminada la sesión siendo las once y cuarenta y cinco de la noche, de la que se extiende la presente Acta que firman los reunidos de que yo, el Secretario, Certifico,-

B

The block contains several handwritten signatures in blue ink. From top to bottom, they are: a signature that appears to be 'J. L. Soria', a signature that appears to be 'Miguel B.', a signature that appears to be 'Juan Pérez', a signature that appears to be 'César García', and a signature that appears to be 'Vicente Linares'. There are also some crossed-out signatures and a large, stylized signature on the left side.